



Konkurs historyczno-plastyczny „Kronika dziejów Lublina”

w celu upamiętnienia 600. rocznicy urodzin Jana Długosza i jego pobytu na Zamku w Lublinie w latach 1473-1476 jako wychowawcy i nauczyciela synów Kazimierza Jagiellończyka.

Organizatorzy:

Muzeum Lubelskie w Lublinie

Narodowy Bank Polski Oddział Okręgowy w Lublinie



Patronat:

Kuratorium Oświaty w Lublinie

Prezydent Miasta Lublin



Krzysztof Babisz
Lubelski Kurator Oświaty



Patronat medialny:



Regulamin

1. Cel konkursu

- Rozwijanie pasji historycznych i pobudzanie wyobraźni plastycznej młodzieży.
- Poznanie i popularyzacja historii Lublina.
- Upowszechnianie wiedzy na temat historii Zamku w Lublinie
- Upowszechnienie wiedzy na temat działalności emisyjnej Narodowego Banku Polskiego w zakresie wartości kolekcjonerskich.

2. Uczestnictwo:

Konkurs przeznaczony jest dla młodzieży z regionu lubelskiego, którzy mają nie mniej niż ukończone 14 lat i nie więcej niż 18 lat (zgodne z datą urodzenia; według stanu na dzień 1 grudnia 2015)

3. Harmonogram:

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Ogłoszenie konkursu | do 6 października 2015 r. |
| 2. Termin dostarczenia prac | 20.11.2015 r. do godziny 14.00 |
| 3. Obrady jury konkursu | 23-27.11.2015 r. |
| 4. Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu | 1 grudnia 2015 r. |

4. Zadanie konkursowe

1. wykonanie odręczne kroniki dziejów Lublina, dowolną techniką na papierze, minimum 12 i maksimum 20 kart formatu A4, z uwzględnieniem wszystkich wskazanych poniżej zagadnień:
 - początki osadnictwa na terenie obecnego Lublina,
 - najazdy tatarskie i zwycięstwo Kazimierza Wielkiego,
 - lokacja miasta dokonana przez Władysława Łokietka,
 - rozwój miasta w czasie Jagiellonów,
 - historia Zamku Królewskiego w Lublinie,
 - pobyt Jana Długosza na Zamku Lubelskim,
 - podpisanie Unii Lubelskiej,
 - Sejm Czterech Ziem i Żydzi lubelscy,
 - Trybunał Koronny – historia i znaczenie,
 - wybrana legenda miejska,
 - rozwój przemysłu w Lublinie w XIX wieku,
 - wybrane wydarzenie z historii Lublina XX wieku.

Organizatorzy dopuszczają możliwość dodania własnego wątku tematycznego.

2. Odpowiedź na pytanie konkursowe zamieszczone w karcie zgłoszeniowej, dotyczące emisyjnej działalności Narodowego Banku Polskiego w zakresie wartości kolekcjonerskich. Informacje na ten temat można znaleźć na stronie www.poznaj.nbp.pl w zakładce banknoty i monety okolicznościowe.

5. Technika:

W pracach można stosować różne techniki artystyczne na papierze (np. fotograficzne, malarskie, graficzne, grafiki komputerowej) w formacie A4 w układzie poziomym lub pionowym; tekst pisany odręcznie lub komputerowo.

6. Ilość prac:

Przyjmujemy wyłącznie prace indywidualne, nie zbiorowe. Jeden uczestnik konkursu może nadesłać jedną pracę. Nie przyjmuje się prac, które zgłaszano już w innych konkursach oraz na wystawach. Prace publikowane w mediach (Internet, prasa, wydawnictwa) również nie będą brane pod uwagę. Prace nadesłane na konkurs nie będą odsyłane ich autorom, istnieje możliwość ich osobistego odbioru w siedzibie organizatorów do 31 grudnia 2015 roku.

Prace nagrodzone lub wyróżnione przechodzą do dyspozycji organizatorów do 30 listopada 2017 roku i mogą być odebrane do dnia do 31 grudnia 2017 roku.

Po tych terminach organizatorzy zastrzegają możliwość zniszczenia nie odebranych prac.

7. Zgłoszenia prac:

Ocenie Komisji konkursowej podlegać będą wyłącznie prace, spełniające wymagania regulaminowe. Do pracy dołączona musi być karta zgłoszeniowa (załącznik do niniejszego Regulaminu) podpisana przez uczestnika i przedstawiciela prawnego oraz zawierająca poprawną odpowiedź na pytanie konkursowe.

Każda praca powinna zostać oznaczona godłem autora na odwrocie. Godło jest to słowo identyfikujące uczestnika. Na pracach nie należy umieszczać żadnych innych danych.

Prace należy dostarczyć do siedziby Narodowego Banku Polskiego Oddziału Okręgowego w Lublinie przy ul. Chopina 6 **do 20 listopada 2015 r.** do godz. 14.00 (Ewa Waszkiewicz, tel. 601326433).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminów określonych w Regulaminie.

Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie i przyjęcie warunków regulaminu oraz wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych z późniejszymi zmianami (Dz.U. 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.). Administratorem danych osobowych będzie Narodowy Bank Polski. Ponadto uczestnicy Konkursu, ich przedstawiciele prawni oraz opiekunowie merytoryczni wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania oraz informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach

internetowych Organizatorów i partnerów, w publikacjach wydawniczych oraz w innych środkach masowego przekazu, na potrzeby związane z podaniem wyników Konkursu. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, z zachowaniem praw autorskich. Prace nadesłane po terminie nie wezmą udziału w konkursie.

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za zgłoszenia opóźnione lub utracone z przyczyn nie leżących po stronie Organizatora. Udział w konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.

8. Kryteria oceny

Komisja w trakcie oceny prac weźmie pod uwagę

- poprawność udzielonej odpowiedzi na pytanie konkursowe w karcie zgłoszeniowej
- zgodność historyczną kroniki
- koncepcję artystyczną i indywidualny charakter pracy

9. Komisja konkursowa

Wszystkie zarejestrowane, prawidłowe zgłoszenia wraz z nadesłaną pracą wezmą udział w kwalifikacji polegającej na ocenie i wyborze najciekawszych projektów. Oceny prac dokona Komisja powołana przez Organizatorów. Komisja dokonuje kwalifikacji prac do wystawy oraz przyznaje nagrody. Prace nie spełniające wymogów zostaną odrzucone. Od decyzji Komisji nie ma odwołania.

10. Ogłoszenie wyników:

nastąpi **1 grudnia 2015 roku** w siedzibie Muzeum Lubelskiego w Lublinie przy ul. Zamkowej 9. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Muzeum Lubelskiego w Lublinie. Autorzy nagrodzonych i zakwalifikowanych prac do wystawy zostaną poinformowani o werdykcie telefonicznie bądź pocztą mailową.

11. Nagrody:

Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz ich opiekunowie merytoryczni otrzymają nagrody rzeczowe:

Trzy nagrody główne:

- banknot kolekcjonerski : „600. rocznica urodzin Jana Długosza”
- tablet (7 lub 10 cali)
- publikacje książkowe

Wyróżnienia

- banknot kolekcjonerski : „600. rocznica urodzin Jana Długosza”
- przenośny bank energii (power bank)
- nagrody książkowe

Nagroda dodatkowa dla klasy ucznia – laureata:

możliwość bezpłatnego zwiedzania z przewodnikiem Muzeum Lubelskiego w Lublinie i Narodowego Banku Polskiego Oddziału Okręgowego w Lublinie (po wcześniejszym ustaleniu terminu).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania nagród specjalnych.

12. Postanowienia końcowe:

Regulamin konkursu znajduje się do wglądu w siedzibie Organizatorów: Muzeum Lubelskim w Lublinie przy ul. Zamkowej 9 oraz Narodowym Banku Polskim Oddziale Okręgowym w Lublinie przy ul. Chopina 6 oraz na stronie internetowej www.muzeumlubelskie.pl

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji Regulaminu Konkursu oraz do dokonywania zmian oraz terminów i miejsca organizacji w/w konkursu w każdym momencie jego trwania. Organizatorzy nie odpowiadają za uszkodzenie prac podczas transportu. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego. Zgodnie z art. 30 ust.1 pkt 2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z 26 lipca 1991 roku (t.j. Dz.U. 2012 r. poz. 361 ze zm.), z zastrzeżeniem art. 21 ust. 1 pkt 6, 6a i 68, pobiera się zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% wygranej lub nagrody.