

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Lublin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16a) kultura i sztuka

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA "RESTAURARE BASILICAM" , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000128069 , Kod pocztowy: 20-112 , Poczta: Lublin , Miejscowość: Lublin , Ulica: Złota , Numer posesji: 9 , Województwo: lubelskie , Powiat: Lublin , Gmina: m. Lublin , Strona www: , Adres e-mail: fundacjarb@dominikanie.pl , Numer telefonu: 815328980 , Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Dorota Szypulska Adres e-mail: dorota.szypulska93@gmail.com Telefon: +48507537409

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Miasto Kultury - Zaduszki Jazzowe 2020			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	04.11.2020	Data zakończenia	15.12.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Koncert „Zaduszki Jazzowe 2020” wpisuje się w tradycję spotkań poświęconych uczczeniu pamięci zmarłych artystów, muzyków i działaczy kultury organizowanych w Dominikańskiej Bazylice pw. Św. Stanisława na Starym Mieście w Lublinie. W ramach tegorocznej edycji będziemy gościć zespół JAH Trio, a koncert odbędzie się w Bazylice św. Stanisława (ul. Złota 9, Lublin) w sobotę 14 listopada - planowane rozpoczęcie wydarzenia o godzinie 19.00.

O zespole: JAH to akustyczne trio jazzowe, powstałe w 2014 roku. Zespół, w swojej twórczości wykorzystuje elementy muzyki swingowej, groove'u oraz szeroko pojętej improwizacji. Dodatkowo materiał muzyczny prezentowany na koncertach jest różnorodny, bogaty w przestrzeń i kolory. Wykonują autorskie kompozycje lidera oraz własne interpretacje standardów jazzowych. Trio występowało na jednej scenie przed artystami, takimi jak: Ewa Uryga & New York Collective, Wojciechem Karolakiem, Markiem Soskinem, Stanisławem Soyką i innymi. W skład zespołu wchodzi muzyki z Warszawy i Trójmiasta. Zespół w grudniu 2019 zarejestrował swój debiutancki album, który ukaże się pod koniec 2020 roku.

Miejsce realizacji

Bazylika oo. Dominikanów (ul. Złota 9, Lublin)

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert w ramach projektu „Miasto Kultury - Zaduszki Jazzowe 2020”	1 koncert	Dokumentacja fotograficzna, nagranie wideo, statystyki wyświetleń transmisji online.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Restarurare Basilicam została powołana 13 stycznia 1995 roku. Misją Fundacji jest pozyskiwanie, gromadzenie i wykorzystywanie środków materialnych na remont Bazyliki i Klasztoru dominikanów w Lublinie dla przywrócenia i utrzymania świetności całego kompleksu. Działania dodatkowe skupiają się wokół kultury i edukacji. Fundacja poprzez angażowanie w działania wolontariuszy i współpracę z różnorodnymi środowiskami (administracją publiczną, firmami, szkołami, instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi) wspiera Klasztor Dominikanów w tworzeniu na Starym Mieście w Lublinie miejsca integracji społecznej i kształtowania się społeczeństwa obywatelskiego.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Od początku swojego istnienia Fundacja zorganizowała wiele wydarzeń kulturalnych, m.in. koncertów, spotkań, warsztatów i wystaw. W 25-letnim okresie swojej działalności, w ramach kilkunastoletniej współpracy z administracją publiczną Fundacja zorganizowała m.in. kilka edycji "Warsztatów Muzyki Liturgicznej", kilkanaście cykli koncertów "Wielkopostne Śpiewanie" oraz cykl "Zaduszki Jazzowe".

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Oferent posiada niezbędne do realizacji zadania zasoby organizacyjne, techniczne i rzeczowe: biurko, komputer, drukarkę, telefon, ksero, toalety. Na realizację koncertu i na garderobę dla artystów zostaną udostępnione: Bazylika i pomieszczenia Klasztoru OO. Dominikanów w Lublinie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium wykonawcy	3500,0		
2.	Koszt noclegów dla artystów	500,0		
3.	Koszt wyżywienia dla artystów	500,0		
4.	Transport	300,0		
5.	Opłaty ZAiKS	400,0		
6.	Nagłośnienie i oświetlenie koncertu	2000,0		
7.	Transmisja na żywo i zapis wideo	500,0		
8.	Zapis fotograficzny koncertu	200,0		
9.	Przygotowanie i wydruk materiałów promocyjnych	600,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8500,0	8500,0	0,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.