

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Lublin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16a) kultura i sztuka

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie "Otwieracz" , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000776588 , Kod pocztowy: 20-601 , Poczta: Lublin , Miejscowość: Lublin , Ulica: Balladyny , Numer posesji: 8 , Numer lokalu: 24 , Województwo: lubelskie , Powiat: Lublin , Gmina: m. Lublin , Strona www: , Adres e-mail: saks.otwieracz@gmail.com , Numer telefonu: 500606447 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wojciech Góra Adres e-mail: saks.otwieracz@gmail.com Telefon: 500606447

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Kultura dla Wszystkich - Dostępność w kulturze – audiodeskrypcja			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	25.08.2020	Data zakończenia	12.10.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Zadanie będzie polegało na realizacji 4 dwudniowych warsztatów z tworzenia audiodeskrypcji przeznaczonych dla 40-48 uczestniczek/uczestników, będących przedstawicielkami/przedstawicielami lubelskich instytucji kultury oraz organizacji pozarządowych z Lublina działających w obszarze kultury. Zajęcia będą miały charakter głównie praktyczny. Uczestniczki i uczestnicy warsztatów nauczą się tworzyć audiodeskrypcję dzieł sztuki (obrazy, rzeźby, instalacje), fotografii, grafik, krótkich form filmowych i innych dzieł audiowizualnych. W zależności od potrzeb uczestniczek/uczestników, na wybranym bloku szkoleniowym przewidujemy zapewnienie tłumacza Polskiego Języka Migowego i/lub asystenta osoby z niepełnosprawnością. Warsztaty odbędą się we wrześniu 2020 r. w Galerii Labirynt i/lub Centrum Kultury w Lublinie. Poprowadzi je specjalistka z wieloletnim doświadczeniem w zakresie audiodeskrypcji. W części praktycznej towarzyszyć jej będzie osoba z niepełnosprawnością wzroku – początkujący tester dostępności, użytkownik audiodeskrypcji.

Miejsce realizacji

Lublin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty z tworzenia audiodeskrypcji	4	Dokumentacja fotograficzna, listy obecności
Liczba godzin warsztatów	56	Dzienniki zajęć

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Otwieracz zostało zarejestrowane w marcu 2019 r. Jego główne cele statutowe stanowią działania na rzecz osób z niepełnosprawnościami, szczególnie w zakresie dostępności, działania z zakresu kultury, sztuki, edukacji kulturalnej i artystycznej, promocji czytelnictwa i literatury oraz działania na rzecz wspierania społeczeństwa obywatelskiego, w tym szczególnie upowszechnianie i ochrona praw człowieka i obywatela, promowanie tolerancji i wielokulturowości.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W 2019 r. Stowarzyszenie zrealizowało 2 projekty z zakresu kultury i animacji czasu wolnego: Gustaw Herling-Grudziński – Patron roku 2019 r. oraz Podwórkowy fajrant. W 2020 r. Stowarzyszenie zorganizowało zbiórkę finansową i rzeczową pn. „Zbroja dla medyka” na rzecz Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Lublinie. Od stycznia 2020 r. realizujemy Projekt Kulturalnego Asystenta, dzięki któremu osoby z niepełnosprawnościami mogą liczyć na asystę podczas wydarzeń kulturalnych w Lublinie. W tym roku pozyskaliśmy fundusze z tzw. małego FIO na

rozwój instytucjonalny. Aktualnie przygotowujemy się do realizacji warsztatów skierowanych do dzieci i młodzieży. Ich tematyka będzie dotyczyła kwestii niepełnosprawności i dostępności.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Warsztaty poprowadzi doktor Anna Sadowska - asystentka w Instytucie Językoznawstwa Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Ukończyła studia magisterskie z Filologii Angielskiej na KUL oraz podyplomowe studia magisterskie z Tłumaczeń Audiowizualnych na Roehampton University w Londynie. W 2017 r. obroniła pracę doktorską z zakresu audiodeskrypcji. Prowadzi zajęcia z języka angielskiego, audiodeskrypcji i dostępności. Wraz ze studentami przeprowadziła wiele projektów mających na celu promowanie audiodeskrypcji do filmu, dzieł sztuki i ilustracji w prasie. Współpracuje z różnymi organizacjami i osobami zajmującymi się tworzeniem audiodeskrypcji, m.in. ze Stowarzyszeniem „De Facto” czy Fundacją „Siódmy zmysł”.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie ekspertki prowadzącej warsztaty (56 godz. x 100 zł)	5600,0		
2.	Wynagrodzenie konsultanta (35 godz. x 50 zł)	1750,0		
3.	Materiały warsztatowe	150,0		
4.	Materiały biurowe	100,0		
5.	Poczęstunek	500,0		
6.	Środki do dezynfekcji i ochrony osobistej	200,0		
7.	Obsługa księgową	200,0		
8.	Promocja projektu	200,0		
9.	Usługi zapewniające dostępność (np. tłumaczenie na PJM, asysta)	1300,0		
10.	koordynacja projektu	900,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10900,0	10000,0	900,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;

- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.