

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Lublin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16a) kultura i sztuka

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Szczęśliwe Dzieciństwo , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000094228 , Kod pocztowy: 20-113 , Poczta: Lublin , Miejscowość: Lublin , Ulica: Jezuicka , Numer posesji: 4 , Numer lokalu: 9 , Województwo: lubelskie , Powiat: Lublin , Gmina: m. Lublin , Strona www: https://fsd.lublin.pl/ , Adres e-mail: projekty@fsd.lublin.pl , Numer telefonu: 81 534 66 31 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Michał Czakon Adres e-mail: michalczakon@fsd.lublin.pl Telefon: 513-056-931

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dzielnicowe Festiwale Kultury „Z Kulturą Ci do Twarzy” 2021			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2021	Data zakończenia	31.10.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie polega na realizacji dwóch Dzielnicowych Festiwali Kultury „Z Kulturą Ci do Twarzy” skierowanych do mieszkańców dzielnicy Dziesiąta i okolicznych dzielnic (Abramowice, Głusk) oraz mieszkańców północnej części dzielnicy Śródmieście w Lublinie. W dzielnicach tych oferent prowadzi mocno zakorzenione w społecznościach lokalnych placówki wsparcia dziennego.

W szczególności program Festiwali skierowany będzie do dzieci i młodzieży oraz rodzin, ale będą na niego zaproszeni również wszyscy mieszkańcy dzielnic. Jest to już 9. edycja Festiwalu. Pierwsza edycja Festiwalu odbyła się z inicjatywy Fundacji Szczęśliwe Dzieciństwo w czerwcu 2013 na terenie dzielnicy Dziesiąta i za każdym razem w Festiwalach brało udział coraz więcej osób (w roku 2019 było ich łącznie ok. 1000). W roku 2020 Festiwale również się odbyły, z zachowaniem wszystkich zasad sanitarnych związanych z stanem epidemii.

Festiwale przybierają formę zaproponowaną przez Partnerów w poprzednich latach, która bardzo się sprawdziła i pozwoliła na pobudzenie aktywności społeczności lokalnej reprezentowanej przez różne podmioty. W ramach Dzielnicowych Festiwali Kultury „Z Kulturą Ci do Twarzy” odbędą się prezentacje programów artystycznych przygotowanych przez instytucje i parterów społecznych z terenu dzielnic (przedstawienia teatralne, programy muzyczne, wystawy prac plastycznych, scenki kabaretowe, itp.). Ponadto dzieci i młodzież, które będą uczestniczyć w wydarzeniu, będą mogli skorzystać z atrakcji takich jak: dmuchana zjeżdżalnia, zabawy integracyjne, stoiska z animacjami kulturalnymi, takimi jak: malowanie twarzy, skręcanie balonów, tańce grupowe, quiz. Na zakończenie wydarzeń odbędą się pikniki rodzinne, w czasie których dzieci wspólnie ze swoimi rodzicami skorzystają z poczęstunku.

Festiwale odbędą się w wybrane przez społeczności lokalne niedziele na przełomie września i października 2021. Wstępnie zaproponowane daty to: Festiwal na terenie dzielnicy Dziesiąta – 19.09.2021, Festiwal na terenie dzielnicy Śródmieście – 26.09.2021.

Miejsce realizacji

Festiwal dzielnicy Dziesiąta odbędzie się na terenie zielonym wokół Parafii Najświętszego Serca Jezusowego (ul. Kunickiego 128), natomiast Festiwal dzielnicy Śródmieście odbędzie się na terenie zielonym wokół budynku Ośrodka nr 2 Fundacji, w sąsiedztwie Parafii Świętego Mikołaja, na Wzgórzu Czwartek, skąd rozciąga się piękna panorama na nasze miasto.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
zorganizowanie Dzielnicowych Festiwali Kultury z udziałem mieszkańców dzielnicy Dziesiąta oraz mieszkańców Wzgórza Czwartek	2 Festiwale	dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Szczęśliwe Dzieciństwo jest organizacją pożytku publicznego prowadzącą od 1990 roku działalność w zakresie edukacji i wychowania dzieci i młodzieży. Jej misją jest kształtowanie dobrze wychowanego i przygotowanego do życia człowieka: świadomego patrioty i obywatela, sprawnego w działaniu społecznym, kulturalnym i gospodarczym. Misja Fundacji realizowana jest poprzez prowadzenie ośrodków młodzieżowych na terenie województwa lubelskiego, w których prowadzony jest autorski program wypracowany przez Fundację: Akademia Młodzieżowa.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja od wielu lat organizuje cykliczne wydarzenia kulturalne skierowane w szczególności do dzieci i młodzieży Lublina. Są to m.in.:

- Konkurs Recytatorski „Cudze chwalicie, swego nie znacie” (kwiecień - maj)
- Dzielnicowe Festiwale Kultury „Z kulturą Ci do twarzy” (maj - czerwiec)
- Biesiada Patriotyczna w okolicach Święta Niepodległości (listopad)

W ostatnich 2 latach te wydarzenia miały następujący przebieg:

Konkursy Recytatorskie

Edycja 2019 odbyła się 10 maja 2019. Do udziału w konkursie zgłoszonych zostało ponad 30 osób. Prezentacje odbywały się w trzech kategoriach wiekowych: szkoła podstawowa klasy III-VI, szkoła podstawowa klasy VII i gimnazjum oraz szkoła ponadgimnazjalna i dorośli.

Edycja 2020 odbyła się 8 maja 2020, pomimo ograniczeń sanitarnych i prezentacji utworów w małych grupach, wzięło w nim udział ponad 30 osób. Uczestników oceniało jury w składzie: Jan Wojciech Krzyszczak - twórca i dyrektor Teatru Kameralnego w Lublinie, reżyser, aktor teatralny i filmowy, uhonorowany nagrodą Gloria Artis, Monika Pastuszak – pracownik MDK pod Akacją w Lublinie, animator kultury, neurologopeda, instruktor kultury żywego słowa oraz Agnieszka Walkiewicz-Puła - dyrektor MDK pod Akacją w Lublinie.

Dzielnicowe Festiwale Kultury

Co roku z okazji Dnia Matki i Dnia Dziecka (przełom maja i czerwca) w środowiskach lokalnych dwóch placówek w Lublinie odbywają się rodzinne festyny kulturalne współorganizowane przy bardzo dużym udziale całych społeczności lokalnych i instytucji. Każda instytucja (np. szkoła, przedszkole, klub seniora, itp.) przygotowuje krótki program artystyczny, który prezentowany jest na scenie. Festynom towarzyszy rodzinny piknik, animacje kulturalne, gry i zabawy na świeżym powietrzu. Spotkania te gromadzą nawet po kilkaset osób. W roku 2020 festyny również się odbyły, choć dopiero we wrześniu i przy mniejszym zaangażowaniu mieszkańców. Festyny finansowo wspiera Miasto Lublin – Wydział Kultury.

Biesiady Patriotyczne

Co roku, w związku z rocznicą odzyskania niepodległości, społeczność skupiona wokół Fundacji organizuje biesiadę, której głównym elementem jest tworzony przez naszą społeczność (dzieci, młodzież, dorosłych, seniorów) spektakl oparty na klasycznych działach literatury polskiej. W roku 2017 zrealizowaliśmy trwającą ponad 2 godziny bardzo wierną adaptację „Balladyny” Juliusza

Słowackiego, z świetnymi kreacjami aktorskimi wielopokoleniowej grupy skupionej wokół ośrodka składającej się z dzieci (np. Skierka, Chochlik), młodzieży licealnej (np. Goplana, Grabiec, Alina), studentów (np. Balladyna, Kirkor, Kostryn) i dorosłych (np. Pustelnik, Goniec, Filon, Wdowa, Kasztelan). W roku 2018 naszą międzypokoleniową grupę teatralną zaproszono do występu w profesjonalnej sali teatralnej Teatru Andersena w Lublinie, w związku z czym po raz kolejny wystawiliśmy Balladynę. W roku 2019 zostało zaprezentowany bardzo rozbudowany spektakl na podstawie dramatu „Irydion” Zygmunta Krasińskiego, w której przygotowaniu wzięła udział licząca ponad 70 osób międzypokoleniowa grupa aktorów. Za każdym razem spektakle spotykają się z bardzo gorącym przyjęciem publiczności (ok. 200-250 osób). W roku 2020 pomimo ograniczeń sanitarnych nie przerywamy tradycji i spotkanie patriotyczne miało formę online z spektaklem na podstawie dzieła Bolszewicy Wacława Sieroszewskiego nagrany w małych grupach. Biesiady finansowo wspiera Miasto Lublin – Wydział Kultury.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zadanie od strony merytorycznej oraz organizacyjnej koordynowane będzie przez zaangażowaną działaczkę kulturalną i społeczną, zasłużoną w krzewienie kultury zwłaszcza wśród najbardziej potrzebujących mieszkańców Lublina:

Zofia Jaroszuk - mgr pedagogiki KUL, doświadczenie w pracy wolontarystycznej we wspólnotach dla osób niepełnosprawnych ARKA w Belgii, ukończone studia podyplomowe na KUL w zakresie zarządzania projektami społecznymi, 25-letni staż pracy w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, współautor programu wychowawczo-edukacyjnego Akademia Młodzieżowa, współautor wielu pozycji książkowych dotyczących pracy wychowawczej w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, finalistka plebiscytu Kuriera Lubelskiego Lublinianka Roku 2012. Koordynator zadania pełni funkcję kierownika obydwu placówek oferenta i zna specyfikę obydwu środowisk lokalnych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt wynajęcia dmuchanej zjeżdżalni (2 Festiwale)	2 000,00		
2.	Koszty wynajęcia i obsługi sceny z nagłośnieniem i oświetleniem (2 Festiwale)	3 000,00		
3.	Koszty stoisk z animacjami: wynagrodzenie animatorów, koszty materiałów i nagród	3 000,00		
4.	Koszty poczęstunku dla uczestników Festiwali (art. spożywcze, artykuły do grilli, naczynia jednorazowe)	2 000,00		

5.	Pomoc wolontariuszy w trakcie przygotowania i realizacji Festiwalu (10 osób x 20 godzin)	5 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		15 000,00	10 000,00	5 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.