

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

|  |                         |
|--|-------------------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Prezydent Miasta Lublin |
| 2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>                          | 16a) kultura i sztuka   |

## II. Dane oferenta(-tów)

|  |   |
|--|---|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu   |   |
| Nazwa: <b>Fundacja Działań Edukacyjnych KReAdukcja</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000317950</b> , Kod pocztowy: <b>20-002</b> , Poczta: <b>Lublin</b> , Miejscowość: <b>Lublin</b> , Ulica: <b>Krakowskie Przedmieście</b> , Numer posesji: <b>13</b> , Numer lokalu: <b>7</b> , Województwo: <b>lubelskie</b> , Powiat: <b>Lublin</b> , Gmina: <b>m. Lublin</b> , Strona www: <b>www.kreadukacja.org</b> , Adres e-mail: <b>fundacja@kreadukacja.org</b> , Numer telefonu: <b>505 407 903</b> , |   |
| Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta   |   |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)  | Ewelina Pyzik<br>Adres e-mail: [REDAKTOWANE] Telefon: [REDAKTOWANE] |

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

|  |                               |            |                  |            |
|--|-------------------------------|------------|------------------|------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego               | Artystyczna pracownia seniora |            |                  |            |
| 2. Termin realizacji zadania <sup>2)</sup> | Data rozpoczęcia              | 02.11.2023 | Data zakończenia | 31.12.2023 |

|  |
|--|
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) |
|--|

### Opis zadania

„Artystyczna pracownia seniora” to kontynuacja naszych działań, które realizujemy od 2019 roku, czyli warsztaty artystyczne dla seniorów. W projekcie uczestniczyć będzie 20 seniorów i senierek o różnym stopniu sprawności, w wieku powyżej 60 lat.

Od kilku lat współpracujemy z grupą seniorów, oni sami zgłaszają potrzebę takich, kierowanych do nich, zajęć artystycznych. Tego typu działania mocno interesują i aktywizują tę grupę wiekową populacji, są dla nich motywacją do wyjścia z domu, spotkania się z innymi osobami.

Działanie składać się będzie z warsztatów rękodzieła i florystyki, w trakcie których uczestnicy poznają nowe techniki artystyczne (np. jesienne dekoracje z liści, lampiony, choinkowe zawieszki z filcu, świąteczny stroik). Spotkań będzie 10, każdy/a senior/ka będzie mógł/a wziąć udział w 3-4 spotkaniach.

W czasie projektu zorganizujemy także minimum jedno wyjście do miejsca kultury/rozrywki (np. Centrum Kultury, Muzeum Narodowego, kina).

Uczestnicy zostaną zrekrutowani spośród lubelskich seniorów i senierek.

### Miejsce realizacji

Warsztaty artystyczne (rękodzieło, florystyka) przewidziane w projekcie będziemy realizować w nowej siedzibie Fundacji w Lublinie (Narutowicza 22). Każdy uczestnik/uczestniczka będzie zapisywał/a się na konkretny termin warsztatów, tak, żeby uczestniczyć w co najmniej trzech spotkaniach. Łącznie planujemy dziesięć spotkań warsztatowych po 3 godziny każde (30 godzin).

Planujemy także zorganizować minimum 1 wyjście do miejsca kultury.

Wszystkie działania będą realizowane w przestrzeniach dostosowanych do osób z niepełnosprawnościami fizycznymi.

## 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

| Nazwa rezultatu           | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
|---------------------------|--|---|
| Warsztaty artystyczne     | 30 godzin (3h x 10 spotkań)                                | Dziennik zajęć (w tym listy obecności), dokumentacja fotograficzna          |
| Wyjścia do miejsc kultury | 1 wyjście  | Lista obecności, dokumentacja fotograficzna                                 |

## 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

## **Charakterystyka oferenta**

Fundacja Działań Edukacyjnych KReAdukcja jest organizacją pozarządową, której głównym celem jest kształtowanie i wspieranie rozwoju osób wrażliwych, aktywnych, kreatywnych i odpowiedzialnych.

Fundacja organizuje i prowadzi warsztaty edukacyjne i kompetencji społecznych dla uczniów szkół podstawowych i średnich, projekty edukacyjne i kulturalne z młodzieżą, szkolenia i warsztaty dla nauczycieli i innych osób pracujących z dziećmi i młodzieżą, a także wizyty studyjne dla gości z zagranicy, działania międzypokoleniowe, warsztaty artystyczne dla seniorów oraz osób z niepełnosprawnościami intelektualnymi. Wiele naszych działań zostało przeprowadzonych przy współfinansowaniu z Urzędu Miasta Lublin, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego, Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności.

## **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

"Młodość wczoraj i dziś" - projekt realizowany w ramach miejskiego Programu Wsparcia i Aktywizacji Społecznej Seniorów w 2019 roku. Seniorzy uczestniczyli w warsztatach artystycznych realizowanych przy współpracy z Filią nr 29 Miejskiej Biblioteki Publicznej na Czechowie, a także wyjściach do miejsc kultury i rozrywki. Organizowaliśmy także międzypokoleniowe spotkania młodzieży z seniorami, podczas których obie grupy opowiadały o swojej młodości. Zakończeniem projektu był międzypokoleniowy charytatywny bal andrzejkowy, podczas którego odbył się także wernisaż wystawy podsumowującej projekt. Współfinansowanie – Urząd Miasta Lublin, kwota dofinansowania 12 383 PLN.

„Młodość wczoraj i dziś 2020” – projekt realizowany w ramach miejskiego Programu Wsparcia i Aktywizacji Społecznej Seniorów w 2020 roku. Seniorzy uczestniczyli w warsztatach artystycznych realizowanych, a także wyjściach do miejsc kultury i rozrywki. Organizowaliśmy także międzypokoleniowe spotkania młodzieży z seniorami, podczas których obie grupy opowiadały o swojej młodości. Zakończeniem projektu był międzypokoleniowy charytatywny bal andrzejkowy, podczas którego odbył się także wernisaż wystawy podsumowującej projekt. Współfinansowanie – Urząd Miasta Lublin, kwota dofinansowania - 6108 (2020) .

„Młodość wczoraj i dziś 2021, 2022, 2023”- projekty realizowane przy wsparciu finansowym Miasta Lublin. Seniorzy brali udział w warsztatach artystycznych i wyjściach do miejsc kultury. Powstały także publikacja on-line o młodości uczestników.

„Pod Wspólnym Dachem” i „Pod Wspólnym Dachem 2” – zrealizowane w 2013 r. i w 2014 międzypokoleniowe działanie skierowane do mieszkańców dzielnicy Ponikwoda (w szczególności osiedle Bazylianówka), podczas którego dzieci i seniorzy brali udział w warsztatach rozbudzających zainteresowania: artystycznych, literackich, grafiki komputerowej, gier i zabaw podwórkowych, treningu kreatywności, tańca. Na koniec stworzone były albumy on – line prezentujące efekty pracy uczestników oraz wystawy prac. Współfinansowanie – Urząd Miasta Lublin, łączna kwota dotacji: 30 000 PLN.

„Kalejdoskop Kultury” - projekt, którego głównym celem było wyrównywanie różnic w dostępie do zajęć kulturalno-edukacyjnych wśród mieszkańców dzielnicy Lublina Czuby Południowe. W trakcie realizacji projektu zorganizowano cykl bezpłatnych zajęć kulturalno-edukacyjnych dla dzieci oraz osób dorosłych, przede wszystkim seniorów oraz rodziców pozostających na urloпах wychowawczych, dzięki czemu mieli oni szansę na aktywne uczestnictwo w działaniach kulturalnych. Zajęcia składały się z następujących modułów: „Na królewskim dworze”, „Niech żyje bal”, „Wielcy Mali Odkrywczy”, „W obiektywie grafika” oraz „Świat sztuki – sztuka świata”. Projekt zrealizowany był przy pomocy

finansowej Miasta Lublin, kwota dofinansowania 12 000 PLN.

#### Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Fundacja wynajmuje biuro, którego pomieszczenia (parter) będą wykorzystywane do zarządzania i realizacji zadania – warsztaty, spotkania ewaluacyjne zespołu. W biurze znajduje się 3 stanowiska komputerowe z dostępem do Internetu, które będą wykorzystywane przez osoby realizujące działania zadania. Do dyspozycji będzie także sprzęt biurowy – urządzenie wielofunkcyjne, projektor multimedialny.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

| Lp.   | Rodzaj kosztu   | Wartość PLN     | Z dotacji       | Z innych źródeł |
|---|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1.  | Wynagrodzenie trenerki warsztatów artystycznych (30 h x 130 zł) | 3 900,00        |                 |                 |
| 2.  | Wynagrodzenie asystentki trenerki warsztatów (30 h x 50 zł)     | 1 500,00        |                 |                 |
| 3.  | Materiały na warsztaty artystyczne                              | 900,00          |                 |                 |
| 4.  | Poczęstunek podczas warsztatów artystycznych                    | 300,00          |                 |                 |
| 5.  | Bilety wstępu/przewodnicy                                       | 400,00          |                 |                 |
| 6.  | Czynsz i opłaty za lokal  | 900,00          |                 |                 |
| 7.  | Księgowość projektu   | 100,00          |                 |                 |
| <b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b> |   | <b>8 000,00</b> | <b>8 000,00</b> | <b>0,00</b>     |

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.