

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Lublin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16a) kultura i sztuka

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Obszar Działań Artystycznych (ODA) , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000443021 , Kod pocztowy: 20-060 , Poczta: Lublin , Miejscowość: Lublin , Ulica: Głowackiego , Numer posesji: 35 , Województwo: lubelskie , Powiat: Lublin , Gmina: m. Lublin , Strona www: brak , Adres e-mail: fundacjaoda@gmail.com , Numer telefonu: [REDACTED]	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	[REDACTED]

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Miasto Kultury - Lublin Blues Session			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2023	Data zakończenia	28.11.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Cel zadania:

Celem projektu jest propagowanie działań, zjawisk i przedsięwzięć związanych z bluesem oraz edukacja kulturalna i artystyczna.

Opis zadania:

„Lublin Blues Session” to projekt muzyczny o charakterze artystyczno-edukacyjnym realizowany cyklicznie od 2011 roku w różnych miejscach Lublina (instytucje kultury; kluby muzyczne). Pomysłodawcą i gospodarzem wydarzenia jest lubelski muzyk - Adam Bartoś, który zaprasza na wspólne koncerty oryginalnych wykonawców oraz pasjonatów i twórców dzielących się swoją wiedzą i doświadczeniem.

W ramach wydarzenia odbywały się tzw. "koncerty tematyczne": "Tribute to Tadeusz Nalepa"; "Responhonic Guitar Live"; "Rockowe Opłateczki", czyli kolędy i pastorałki na bluesowo i rockowo"; "koncerty na Dzień Bluesa", itp. „Lublin Blues Session” to projekt o charakterze międzynarodowym. Koncertują tu i dzielą się swoją wiedzą oryginalni artyści z Polski i zagranicy. Informacje o projekcie - wcześniejszych edycjach, koncertach, wydarzeniach towarzyszących, oraz materiały edukacyjne „Lublin Blues Session” - znajdują się na naszych stronach internetowych:

<http://scenabluesowa.lublin.pl/lublin-blues-session/>

<https://www.facebook.com/ScenaBluesowaLublin>

W 2023 roku planujemy 13. edycję tego wydarzenia która odbędzie 22.09.2023. Odbędą się kameralne koncerty na których wystąpi dwóch wykonawców, w tym jeden zagraniczny. Koncertom będzie towarzyszyć wystawa tematyczna.

Odbiorcy:

Oferta skierowana jest do mieszkańców Lublina, fanów bluesa i osób zainteresowanych poszerzeniem wiedzy o muzyce.

Miejsce realizacji

Wydarzenia odbędą się w DDK SM Czechów w Lublinie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
realizacja koncertów	2	dokumentacja foto lub video ; materiały prasowe lub internetowe, materiały reklamowe

wystawa tematyczna	1	dokumentacja foto lub video ; materiały prasowe lub internetowe, materiały reklamowe
--------------------	---	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Opis głównych działań podjętych przez organizację:

- realizacja Lublin Blues Session – koncerty, spotkania, warsztaty (projekt wieloletni realizowany we współpracy z administracją publiczną);
- realizacja Chatka Blues Festival (projekt wieloletni realizowany we współpracy z administracją publiczną);
- realizacja wielu pojedynczych koncertów (również charytatywnych), organizacja innych wydarzeń i działań artystycznych i kulturowych

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Oferent posiada kadrę doświadczoną w realizacji projektów i organizacji podobnych imprez.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Współpracujemy z wysoko wykwalifikowanymi specjalistami w zakresie różnych dziedzin sztuk, obsługi imprez oraz promocji i reklamy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Promocja i reklama; Obsługa patronatów medialnych; Projekt, druk i kolportaż materiałów reklamowych, klipy reklamowe, Facebook; aktualizacja www;	3 600,00		
2.	Biuro projektu – wynajem; Materiały papiernicze	800,00		
3.	Wynagrodzenia wykonawców, Koszty ZAiKS	7 600,00		
4.	Wynajem sali prób, wynajem sprzętu, obsługa techniczna, konferansjer, Dokumentacja foto / video,	4 100,00		

5.	Artykuły spożywcze, catering - wyżywienie	200,00		
6.	Obsługa księgowo i administracyjna projektu, Koordynacja projektu, Przygotowanie sprawozdania	700,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		17 000,00	4 000,00	13 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.