SCENARIUSZ LEKCJI POKAZOWEJ

Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

OPRACOWANY W RAMACH PROJEKTU

„MODELOWA SZKOŁA ĆWICZEŃ W LUBLINIE (WOJ.LUBELSKIE)"

współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020.

Autor: Kamila Hrynkiewicz-Kuś

XXX Liceum Ogólnokształcące im. ks. Jana Twardowskiego w Lublinie

I. **Temat lekcji**: How to compose an article successfully?

Jak pomyślnie napisać artykuł?

II. **Klasa 3B**, **Poziom III.1.R**

III. **Czas trwania:** 45 minut - jednostka lekcyjna

IV. **Treści nauczania:**

- uczeń posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy,

obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu);

- uczeń rozumie różnorodne złożone wypowiedzi ustne wypowiadane w naturalnym tempie: określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi; odróżnia informacje o faktach od opinii;
- uczeń tworzy w miarę złożone, bogate pod względem treści, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (artykuł): opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia i ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób; wyraża i opisuje uczucia i emocje; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;
- uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych);
- uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

V. Cele lekcji:

1. Cele ogólne:

- uczniowie potrafią poprawnie skonstruować wypowiedź pisemną: artykuł,
- uczniowie potrafią pracować rutynami myślenia krytycznego,

- uczniowie rozumieją treść materiału filmowego,
- uczniowie potrafią zastosować zasady pracy w grupie.

2. Cele szczegółowe:

- uczniowie potrafią nazwać dwa elementy tematu na podstawie podanego zadania maturalnego,
- uczniowie potrafią zastosować rutynę "Widzę - Myślę - Zastanawiam się" do określenia treści artykułu,
- uczniowie potrafią odróżnić fakty od opinii na podstawie wysłuchanego materiału filmowego,
- uczniowie potrafią pogłębić argument wypowiedzi pisemnej stosując rutynę "5 razy dlaczego?",
- uczniowie potrafią dopasować podane łączniki zdań do odpowiednich modułów artykułu (wstęp/zakończenie), stosując rutynę "Double bubble",
- uczniowie znają schemat pracy pisemnej - artykuł,
- uczniowie potrafią samodzielnie skomponować fragment artykułu (do wyboru: wstęp, pierwszy element tematu, drugi element tematu lub zakończenie),
- uczniowie potrafią współpracować w grupie, dzielić się informacją oraz podawać informację zwrotną dotyczącą zasad pisania pracy pisemnej - artykuł.

VI. Metody nauczania:

- rutyny Myślenia Krytycznego: "Most",
- rutyny Myślenia Krytycznego: "Widzę - Myślę - Zastanawiam się",
- rutyny Myślenia Krytycznego: "Fakty vs. Opinie",

- rutyny Myślenia Krytycznego: “5 razy Dlaczego?”,
- rutyny Myślenia Krytycznego: “Double Bubble”,
- praca w grupach,
- ocena koleżeńska (peer correction).

VII. Pomoce i środki dydaktyczne:

- załączniki 1 – 6,
- Password Reset B2+, Marta Rosińska, Gregory J. Manin; wydawnictwo Macmillan,
- https://www.youtube.com/watch?v=HrppugqZQvQ&t=1s .

VIII. Przebieg lekcji:

1. (Ok. 5 minut) Wprowadzenie: Rutyna “Most”: uczniowie dostają karty pracy (załącznik 1), na których w pierwszej kolumnie zapisują w języku angielskim 3 słowa, 2 pytania i 1 metaforę na temat: “Praca pisemna matura rozszerzona - Artykuł”. Uczniowie w parach porównują odpowiedzi i odczytują przykładowe pomysły (te, które uznali za ważne lub ciekawe). Uczniowie odkładają karty na bok (ta sama karta pracy będzie służyła jako podsumowanie lekcji).
2. (ok. 5 minut) Uczniowie wybierają jeden z nagłówków z podręcznika Password Reset B2+ strona 24, ćwiczenie 4:

- BE SENSIBLE ABOUT IT!
- READY TO RISK IT ALL?
- IRON MAN FEELS IRONED
- NO PAIN, NO GAIN

- TO TRAIN OR NOT TO TRAIN

Uczniowie posługując się językiem angielskim, stosują rutynę “Widzę - Myślę - Zastanawiam się” (załącznik 2), tak aby w parach dojść do wniosku o czym może być potencjalny artykuł o wybranym nagłówku. Analiza nagłówka w tej rutynie polega na nazwaniu tego, co przedstawia fragment tekstu (“widzę”), interpretacji tej treści (“myślę”) i pogłębienia treści (“zastanawiam się”). Celem ćwiczenia jest zebranie pomysłów potrzebnych do zrealizowania kryterium treści na egzaminie maturalnym.

3. (ok. 5 minut) Uczniowie dwukrotnie oglądają materiał filmowy i rozwiązują zadanie - odróżnij fakty od opinii (załącznik 3). Celem ćwiczenia jest budowanie kompetencji rozumienia ze słuchu, doskonalenie umiejętności odróżniania faktów od opinii oraz wprowadzenie problematyki, która będzie poruszona w temacie pracy pisemnej - artykuł. Zadanie zostaje omówione na forum klasowym.
4. (ok. 15 minut) Uczniowie zapoznają się z tematem pracy pisemnej z podręcznika Password Reset B2+ strona 24, ćwiczenie 2: “Niedawno obejrzałeś film dokumentalny na temat wyczynowego uprawiania sportu. Napisz do gazety młodzieżowej **artykuł** i podaj przykład sportowca, na życie którego sport wyczynowy wywarł negatywny wpływ, oraz doradź czytelnikom, w jaki sposób sport wyczynowy można uprawiać bezpiecznie”. Uczniowie, w grupach 3-4 osobowych, nazywają dwa elementy tematu i podają jeden argument realizujący drugi element tematu (“doradź czytelnikom, w jaki sposób sport

wyczynowy można uprawiać bezpiecznie”). Określony przez grupy argument zostaje pogłębiony przy zastosowaniu rutyny “5 razy dlaczego?” (załącznik 4). Chętni uczniowie dzielą się swoimi pomysłami na forum klasy. Celem tego zadania jest pokazanie uczniom sposobu na uzasadnianie argumentu w maturalnej pracy pisemnej.

5. (ok. 5 minut) Uczniowie dostają karty pracy (załącznik 5), na których znajdują się wymieszane wyrażenia i spójniki. Uczniowie stosują rutynę “Double bubble” w celu pogrupowania podanych zwrotów na takie, które można użyć we wstępie, zakończeniu lub obu miejscach w artykule. Celem zadania jest powtórka słownictwa - spójniki i określenia roli tych zwrotów w konstruowaniu pracy pisemnej.
6. (Ok. 5 minut) Podsumowanie: Rutyna “Most”: uczniowie sięgają po karty pracy (załącznik 1), na których w drugiej kolumnie zapisują w języku angielskim 3 słowa, 2 pytania i 1 metaforę na temat: “Praca pisemna matura rozszerzona - Artykuł”. Porównują w parach swój poziom wiedzy dotyczący zasad pisania artykułu z poziomem wiedzy z początku lekcji. Chętni uczniowie dzielą się swoimi spostrzeżeniami.
7. (ok. 5 minut) Praca domowa: uczniowie dostają szablon podsumowujący zasady budowy artykułu (załącznik 6). Zadaniem domowym uczniów jest napisać fragment lub całość artykułu na temat zawarty w podręczniku Password Reset B2+ strona 25, ćwiczenie 13: “Czasopismo młodzieżowe ogłosiło konkurs na artykuł o roli sportu w życiu młodych ludzi. Napisz **artykuł** (200-

250 słów) do tego czasopisma i opisz przypadek osoby, której życie pod wpływem sportu zmieniło się na lepsze, oraz wyjaśnij, jakie korzyści przynosi uprawianie sportu.” Prace wykonane w domu zostaną ocenione przez kolegów z klasy na kolejnej lekcji – zgodnie z wytycznymi z załącznika 6 oraz informacjami z bieżącej lekcji.

Załącznik 1.

Praca pisemna matura rozszerzona - Artykuł

Źródło: https://pl.freepik.com/, Licencja CC BY 3.0

3 słowa:

-

-

-

3 słowa:

-

-

-

2 pytania:

-

-

2 pytania:

-

-

1 metafora:

-

1 metafora:

-

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Załącznik 2.

Wybrany nagłówek:

- BE SENSIBLE ABOUT IT!
- READY TO RISK IT ALL?
- IRON MAN FEELS IRONED
- NO PAIN, NO GAIN
- TO TRAIN OR NOT TO TRAIN

WIDZĘ	MYŚLĘ	ZASTANAWIAM SIĘ

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Załącznik 3.

Decide if these pieces of information are facts or opinions?

1. Michael Schumacher suffered from catastrophic injuries while skiing down Maribella.
2. Slopes on Maribella are very simple.
3. Michael Schumacher struck a rock which he hadn't seen before.
4. It is a regular medical procedure to give patients in such a serious condition as Michael Schumacher's a series of life-saving operations.
5. Michael Schumacher is a local in the region of Maribella.

Klucz odpowiedzi:

1. Michael Schumacher suffered from catastrophic injuries while skiing down Maribella. **FACT**
2. Slopes on Maribella are very simple. **OPINION (IT'S SUBJECTIVE)**
3. Michael Schumacher struck a rock which he hadn't seen before. **OPINION (PROBABLY)**
4. It is a common thing to give patients in such a serious condition as Michael Schumacher's a number of operations. **FACT (DOCTOR'S OPINION)**
5. Michael Schumacher is a local in the region of Maribella. **OPINION (PEOPLE CONSIDER HIM TO BE A LOCAL)**

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Załącznik 4.

Teza:

1) dlaczego?

2) dlaczego?

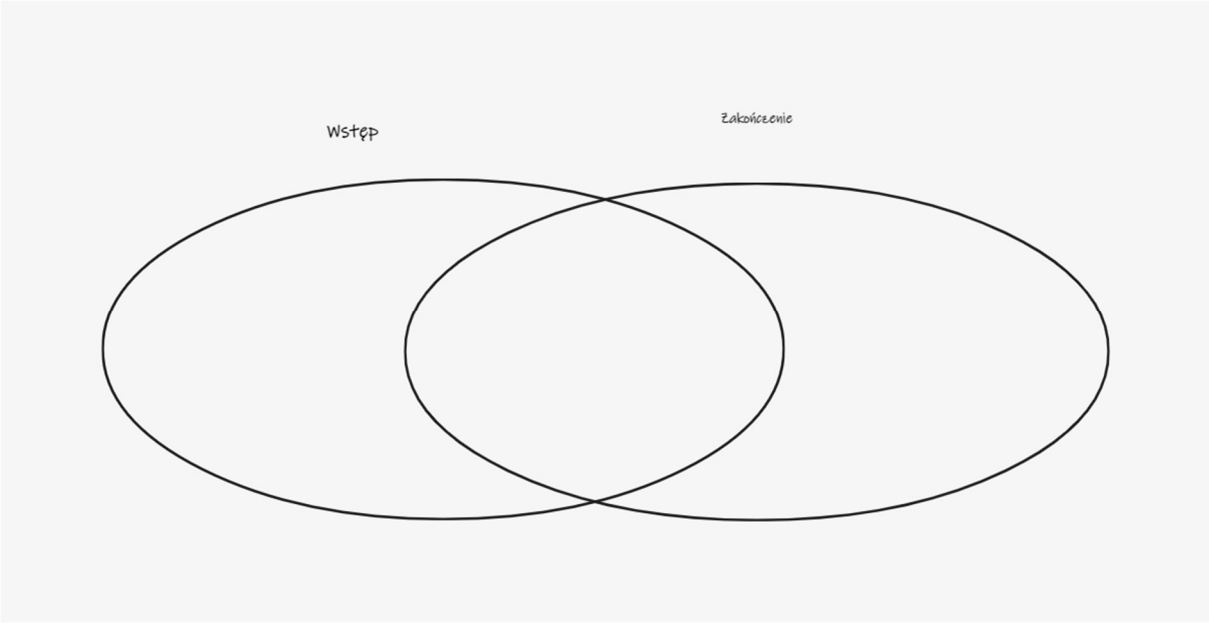
3) dlaczego?

4) dlaczego?

5) dlaczego?

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Załącznik 5.



Autor: Kamila Hrynkiewicz-Kuś

Expressions:

1. In the beginning
2. In conclusion
3. To begin with
4. One day
5. Until that moment
6. To sum up
7. Initially
8. Within days
9. Originally

10. Finally
11. In the first place
12. To recap
13. Soon afterwards
14. In no time
15. The moment
16. By the time
17. As soon as
18. Eventually
19. Additionally
20. it wasn't long before
21. In the end
22. By then
23. Till the time when
24. First of all
25. Furthermore
26. Besides
27. To conclude
28. First and foremost
29. Moreover
30. All in all

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Załącznik 6.

NAGŁÓWEK

→ WSTĘP - ciekawy, zapowiada treść artykułu

→ PIERWSZY ELEMENT TEMATU – argumentacja wielowątkowa i pogłębiona

→ DRUGI ELEMENT TEMATU – argumentacja wielowątkowa i pogłębiona

→ PODSUMOWANIE - nawiązuje do treści artykułu, może nawiązywać dyskusję z czytelnikiem (np. w formie pytania)

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020